

MARIE-EVE BEAULIEU

comédienne (C.V. résumé)

MEMBRE UDA 236977

YEUX : Noisette

CHEVEUX : Châtains

TAILLE : 1,60 m (5'3")

POIDS : 105 lbs

LANGUES : Français / Anglais (avec accent)

Âge caméra : 35-45 ans

Site web : <https://www.mevebeaulieu.com/>



En nomination dans la Catégorie « **Méchant(e) de l'année** »
Gala des Zapettes d'or, pour le rôle d'Anne Dupuis, dans **Faits divers**

— RÔLES MARQUANTS :

TÉLÉVISION

ANTIGANG - Me Béatrice Giguère - Danièle Méthot, Jean-Marc Piché et Chantal Des Ruisseaux, Aetios, 2025
INDÉFENDABLE - Isabelle Jacob - Marc Carbonneau, Mariane McGraw, Pixcom
DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS - Jeune Rollande - Pascal L'Heureux, Jean-Carl Boucher, A Media
SANS RENDEZ-VOUS - Madame Sirois - Patrice Ouimet, Aetios
L'ÉCHAPPÉE - Dre Catherine Chénier - Simon Barrette, Geneviève Poulette - Amalga
FAITS DIVERS - Anne Dupuis - Stéphane Lapointe, Sovimage
DISTRICT 31 - Fraya - Danièle Méthot, Aetios
DESTINÉES - Chantal - Richard Lalumière et Paul Carrière
VIRGINIE - Stella - Danièle Méthot, Brigitte Couture et autres, Aetios
STAN ET SES STARS - Cassandra - Simon Barrette, Vivavision
LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN I & II - Katrina - Richard Lahaie et Claude Desrosiers, Sphère Media
C.A. - Nathalie - PODZ, Novem
MINUIT LE SOIR II - Agnès - PODZ, Zone 3

CINÉMA

CITÉ MÉMOIRE CHARLEVOIX - Laure Conan - Michel Lemieux, Montréal en histoires
MARIE-ANTOINETTE - Madame de Polignac - Yves Simoneau et Francis Leclerc

THÉÂTRE

LES FOURBERIES DE SCAPIN - Hyacinte - m.e.s. Carl Béchar, TNM
LES FEMMES SAVANTES - Martine - m.e.s. Denis Marleau, Tournée Europe, Théâtre UBU
OSCAR - Colette - m.e.s. Alain Zouvi, Théâtre du Vieux-Terrebonne, Le Capitole
SWEET CHARITY - Comédie musicale - Charity (rôle principal) - m.e.s. Denise Filiatrault, Théâtre du Rideau-Vert, Salle Pierre-Mercure
et tournée québécoise, Juste pour rire
L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ - Salomé (rôle principal) - m.e.s. Alexandre Marine, Théâtre Prospero
LE MALADE IMAGINAIRE - Louison et danseuse - m.e.s. Carl Béchar, TNM et tournée

— FORMATION et perfectionnement :

CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL - Promotion 2004

Scénarisation télé et cinéma - Pierre-Yves Bernard, 2025
Narration / Livre audio - René Gagnon et Clotilde Seille, 2024
Stage/Méthode Estill - Voix parlée et chantée - Julie Cimon Racine, 2022
Coaching chant et voix - Monique Fauteux, Yves Morin, Hélène Martinez, Hélène Parent
Formation en doublage (Conservatoire d'art dramatique de Montréal) - Olivier Reichenbach, Élise Bertrand



Membre des
**Acteurs
associés**

www.acteursassocies.com
info@acteursassocies.com
1 514 525 6218
+33 01 85 14 93 18
WhatsApp: 1 514 966 4544
(décalage horaire: 6 hrs)