

MARIE-EVE BEAULIEU

MEMBRE : UDA 236977

YEUX : Noisette

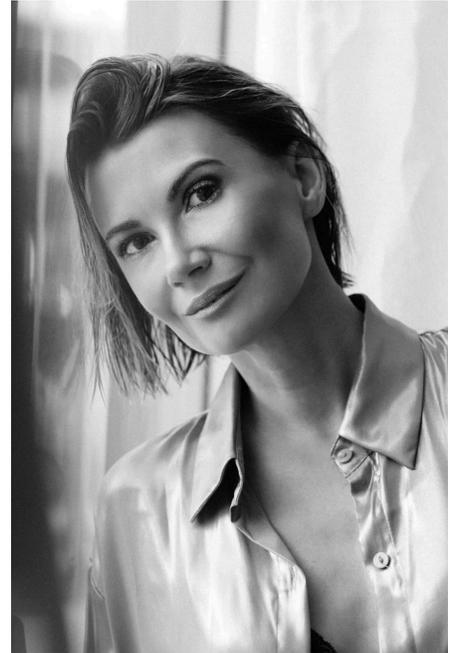
CHEVEUX : Châtains

TAILLE : 1,60 m (5'3")

POIDS : 105 lbs

LANGUES : Français / Anglais (avec accent)

Âge caméra : 30-40 ans



PRIX ET DISTINCTIONS

En nomination dans la Catégorie « **Méchant(e) de l'année** »

Gala des Zapettes d'or, pour le rôle d'Anne Dupuis, dans **Faits divers**, 2018

TÉLÉVISION

INDÉFENDABLE – Isabelle Jacob – Marc Carbonneau, Mariane McGraw, Pixcom, 2023

DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS – Jeune Rollande – Pascal L'Heureux, Jean-Carl Boucher, A Media, 2018-2023

MA MÈRE – Dre Marie-Christine Belzile – François Bouvier, Productions Mon Fils – 2022

SANS RENDEZ-VOUS -- Madame Sirois – Patrice Ouimet, Aetios, 2021

L'ÉCHAPPÉE – Dre Catherine Chénier – Simon Barrette, Geneviève Poulette – Amalga, 2020-2021

MON FILS – Dre Belzile – Mariloup Wolfe, Duo Productions, 2019

L'ACADÉMIE - Mme Johnson - Sandra Coppola, Passez Go, 2019

CLASH - Daphné - Danièle Méthot, Stéphane Simard, Aetios, 2019

À LA VALDRAGUE – Ève – Jean-Marc Piché – 2018
FAITS DIVERS – Anne Dupuis – Stéphane Lapointe, Sovimage, 2017
QUAND L'AMOUR REND AVEUGLE – Mélanie – Jean Bourbonnais, 2017
DISTRICT 31 – Fraya – Danièle Méthot, Aetios, 2016
DESTINÉES – Chantal – Richard Lalumière et Paul Carrière, 2011-2013
VIRGINIE – Stella – Danièle Méthot, Brigitte Couture et autres, Aetios, 2007-2008
STAN ET SES STARS – Cassandre – Simon Barrette, Vivavision, 2007-2008
LES KIKI TRONIC – Tara – Frédéric Lafleur, 2007
LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN I & II – Katrina – Richard Lahaie et Claude Desrosiers, Sphère Media, 2006-2007
LE NÉGOCIATEUR III – Isabelle – Bernard Nadeau, 2006
C.A. – Nathalie – PODZ, Novem, 2006
MINUIT LE SOIR II – Agnès – PODZ, Zone 3, 2005
CASTING – Ève-Marie – Sylvain Roy, La Presse Télé, 2004-2005

CINÉMA et courts-métrages

CITÉ MÉMOIRE CHARLEVOIX – Laure Conan – Michel Lemieux, Montréal en histoires, 2022
TANTUM – La productrice – Ginger LP – *Sélection officielle FIFA 2021
POSTER CÉRÉBRAL – Valéry – Geneviève Laroche – 2019
LA FIN DU SUPPLICE – Aurélie – Stéphane Dirschauer, 2018
OÙ VONT LES CHATS APRÈS NEUF VIES ? – La réceptionniste – Marion Duhaime Morissette, 2016
ALAIN – La mère – Quentin Delcourt, 2014
ASSONANCE – Léa – Simon Gualtieri, 2013 – *Sélection officielle "Court Métrage", Festival de Cannes 2014
PLUS OU MOINS 24h APRÈS LA MORT DE HEATH LEDGER – L'actrice – Guillaume Lambert, 2008
STEAK – Joan – Quentin Dupieux, Remstar, 2007
LA POMME D'ADAM ET LES POMMETTES D'ÈVE – Ève – Justin Beaulieu, 2006
MARIE-ANTOINETTE – Madame de Polignac – Yves Simoneau et Francis Leclerc, 2005
MA VOISINE – La fille – Anastasia Bourlakova, 2004
L'ÂGE DE RAISON – La blonde – Guillaume Boucher, 2004

THÉÂTRE

ENTRE SOI ET L'AUTRE – Maîtresse de cérémonie – m.e.s. Fabien Lachance,
Ahuntsic en fugue, 2022

LES FOURBERIES DE SCAPIN – Hyacinthe – m.e.s. Carl Béchar, TNM, 2018

AVEC GRIMM – Mère-Grand et autres rôles – m.e.s. Carl Béchar, Réverbère Théâtre, 2016

LES FEMMES SAVANTES – Martine – m.e.s. Denis Marleau, Tournée Europe, Théâtre UBU, 2013

ET VIAN DANS LA GUEULE – Robert et Tching Ping Ting – m.e.s. Carl Béchar, TNM, 2010

LE CHIEN, LA NUIT ET LE COUTEAU – Rôles multiples – m.e.s. Francis Richard, ÉNTC, 2010

OSCAR – Colette – m.e.s. Alain Zouvi, Théâtre du Vieux-Terrebonne, 2009, Le Capitole 2010

SWEET CHARITY – Charity (rôle-titre) – m.e.s. Denise Filiatrault, Théâtre du Rideau-Vert, Salle Pierre-Mercure et tournée québécoise, Juste pour rire, 2008

L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ – Salomé (rôle-titre) – m.e.s. Alexandre Marine, Théâtre Prospero, 2007

LE MALADE IMAGINAIRE – Louison et danseuse – m.e.s. Carl Béchar, TNM et tournée, 2005-2007

ÉQUARRISSAGE ET MORCEAUX DE VIAN – Marie – m.e.s. Carl Béchar, CADM, 2004

GESTION DE LA RESSOURCE HUMAINE – Laurence – m.e.s. Frédéric Blanchette, CADM, 2004

NOUS LES HÉROS – Joséphine – m.e.s. Micheline Lanctôt, CADM, 2003

THÉÂTRE DE RUE À ST-MALO – Rôles multiples – Création collective Mautadit Théâtre – m.e.s. Hubert Fielden, CADM, 2003

CABARET RURAL – Rôles multiples – m.e.s. Danie Frenette, Théâtre à Ciel ouvert, 2002

JIMMY DEAN – Mona – m.e.s. Fabien Lachance, Troupe Prospepero, Cégep St-Laurent, 2000

SÉRIES WEB

FRAYA LA MÉDIUM - Capsules District 31 - Aetios, 2017

9 ÉMOIS AVANT TOI – L'amie du "milieu" - Kim St-Pierre, 2013

TOUT ME TRANSPORTE – Marie-Ève – Marc Desjardins, Octane, 2012

COMÉDIA DELL'RATÉS – La cliente – Jean-François Vézina, 2012

EN AUDITION AVEC SIMON – La réplique – Simon Olivier Fecteau, 2011

VIDÉOCLIPS

LE COLUMBARIUM - de Pierre Lapointe – Fille de joie – Éric Cabana, BonGolem, 2004

TOUT ME TRANSPORTE - Marie-Ève – Marc Desjardins, Octane, 2012

CHANT

AVANCÉES VERS L'INVISIBLE – Cabaret chant et poésie – Compagnie Gagnon-Prud'homme, 2019

LA CÉNA – Théâtre du Nouveau Monde, 2016

DÉFILÉ-BÉNÉFICE – Théâtre du Nouveau Monde, 2015

TOUT ME TRANSPORTE, chanson-thème et vidéoclip – Marc Desjardins – Octane, 2012

SHOW DU PONT DE LA PAIX – Fabien Dupuis, 2009

SWEET CHARITY (rôle-titre) - comédie musicale – Denise Filiatrault – Théâtre du Rideau Vert, Salle Pierre-Mercure et tournée Juste pour rire, 2008

L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ – Alexandre Marine – Projet MU – Théâtre Prospéro, 2007

FORMATION et perfectionnement

Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Promotion 2004

Narration / Livre audio – René Gagnon et Clotilde Seille – 2024

Stage/Méthode Estill – Voix parlée et chantée – Julie Cimon Racine – 2022

Stage de perfectionnement doublage – Marie-Andrée Corneille – 2017

Coaching chant et voix – Monique Fauteux, Yves Morin, Hélène Martinez, Hélène Parent

Formation en doublage – Olivier Reichenbach, Élise Bertrand, CADM – 2006

Cégep St-Laurent – **D.E.C. Art dramatique**, 1999-2001

Cégep de Sherbrooke – **Arts et lettres**, 1998-1999

INTÉRÊTS ET APTITUDES

Danse Classique, jazz et moderne

Claquettes

Chant populaire et classique - Soprano, alto

Natation, Yoga

Écriture, dessin, peinture