

# MARIE-EVE BEAULIEU

MEMBRE : UDA 236977

YEUX : Noisette

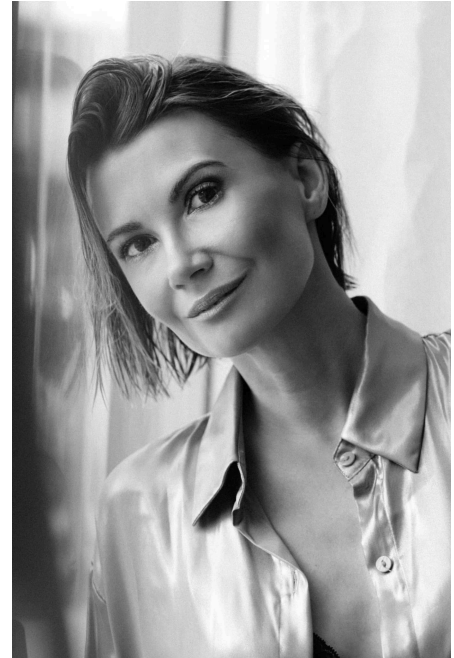
CHEVEUX : Châtains

TAILLE : 1,60 m (5'3")

POIDS : 105 lbs

LANGUES : Français / Anglais (avec accent)

Âge caméra : 35-45 ans



## PRIX ET DISTINCTIONS

En nomination dans la Catégorie « **Méchant(e) de l'année** »

Gala des Zapettes d'or, pour le rôle d'Anne Dupuis, dans **Faits divers**, 2018

## TÉLÉVISION

**TEMPS DE CHIEN** – Caroline – Jean-François Chagnon, A Media, 2024

**DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS** – Jeune Rollande – Pascal L'Heureux, Jean-Carl Boucher, A Media, 2018-2024

**INDÉFENDABLE** – Isabelle Jacob – Marc Carbonneau, Mariane McGraw, Pixcom, 2023

**MA MÈRE** – Dre Marie-Christine Belzile – François Bouvier, Productions Mon Fils – 2022

**SANS RENDEZ-VOUS** -- Madame Sirois – Patrice Ouimet, Aetios, 2021

**L'ÉCHAPPÉE** – Dre Catherine Chénier – Simon Barrette, Geneviève Poulette – Amalga, 2020-2021

**MON FILS** – Dre Belzile – Mariloup Wolfe, Duo Productions, 2019

**L'ACADÉMIE** - Mme Johnson - Sandra Coppola, Passez Go, 2019

**CLASH** - Daphné - Danièle Méthot, Stéphane Simard, Aetios, 2019

**À LA VALDRAGUE** – Ève – Jean-Marc Piché – 2018  
**FAITS DIVERS** – Anne Dupuis – Stéphane Lapointe, Sovimage, 2017  
**QUAND L'AMOUR REND AVEUGLE** – Mélanie – Jean Bourbonnais, 2017  
**DISTRICT 31** – Fraya – Danièle Méthot, Aetios, 2016  
**DESTINÉES** – Chantal – Richard Lalumière et Paul Carrière, 2011-2013  
**VIRGINIE** – Stella – Danièle Méthot, Brigitte Couture et autres, Aetios, 2007-2008  
**STAN ET SES STARS** – Cassandre – Simon Barrette, Vivavision, 2007-2008  
**LES KIKI TRONIC** – Tara – Frédéric Lafleur, 2007  
**LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN I & II** – Katrina – Richard Lahaie et Claude Desrosiers, Sphère Media, 2006-2007  
**LE NÉGOCIATEUR III** – Isabelle – Bernard Nadeau, 2006  
**C.A.** – Nathalie – PODZ, Novem, 2006  
**MINUIT LE SOIR II** – Agnès – PODZ, Zone 3, 2005  
**CASTING** – Ève-Marie – Sylvain Roy, La Presse Télé, 2004-2005

## **CINÉMA et courts-métrages**

**CITÉ MÉMOIRE CHARLEVOIX** – Laure Conan – Michel Lemieux, Montréal en histoires, 2022  
**TANTUM** – La productrice – Ginger LP – \*Sélection officielle FIFA 2021  
**POSTER CÉRÉBRAL** – Valéry – Geneviève Laroche – 2019  
**LA FIN DU SUPPLICE** – Aurélie – Stéphane Dirschauer, 2018  
**OÙ VONT LES CHATS APRÈS NEUF VIES ?** – La réceptionniste – Marion Duhaime Morissette, 2016  
**ALAIN** – La mère – Quentin Delcourt, 2014  
**ASSONANCE** – Léa – Simon Gualtieri, 2013 – \*Sélection officielle "Court Métrage", Festival de Cannes 2014  
**PLUS OU MOINS 24h APRÈS LA MORT DE HEATH LEDGER** – L'actrice – Guillaume Lambert, 2008  
**STEAK** – Joan – Quentin Dupieux, Remstar, 2007  
**LA POMME D'ADAM ET LES POMMETTES D'ÈVE** – Ève – Justin Beaulieu, 2006  
**MARIE-ANTOINETTE** – Madame de Polignac – Yves Simoneau et Francis Leclerc, 2005  
**MA VOISINE** – La fille – Anastasia Bourlakova, 2004  
**L'ÂGE DE RAISON** – La blonde – Guillaume Boucher, 2004

## THÉÂTRE

**ENTRE SOI ET L'AUTRE** – Maîtresse de cérémonie – m.e.s. Fabien Lachance,  
Ahuntsic en fugue, 2022

**LES FOURBERIES DE SCAPIN** – Hyacinthe – m.e.s. Carl Béchar, TNM, 2018

**AVEC GRIMM** – Mère-Grand et autres rôles – m.e.s. Carl Béchar, Réverbère Théâtre, 2016

**LES FEMMES SAVANTES** – Martine – m.e.s. Denis Marleau, Tournée Europe, Théâtre UBU, 2013

**ET VIAN DANS LA GUEULE** – Robert et Tching Ping Ting – m.e.s. Carl Béchar, TNM, 2010

**LE CHIEN, LA NUIT ET LE COUTEAU** – Rôles multiples – m.e.s. Francis Richard, ÉNTC, 2010

**OSCAR** – Colette – m.e.s. Alain Zouvi, Théâtre du Vieux-Terrebonne, 2009, Le Capitole 2010

**SWEET CHARITY** – Charity (rôle-titre) – m.e.s. Denise Filiatrault, Théâtre du Rideau-Vert, Salle Pierre-Mercure et tournée québécoise, Juste pour rire, 2008

**L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ** – Salomé (rôle-titre) – m.e.s. Alexandre Marine, Théâtre Prospero, 2007

**LE MALADE IMAGINAIRE** – Louison et danseuse – m.e.s. Carl Béchar, TNM et tournée, 2005-2007

**ÉQUARRISSAGE ET MORCEAUX DE VIAN** – Marie – m.e.s. Carl Béchar, CADM, 2004

**GESTION DE LA RESSOURCE HUMAINE** – Laurence – m.e.s. Frédéric Blanchette, CADM, 2004

**NOUS LES HÉROS** – Joséphine – m.e.s. Micheline Lanctôt, CADM, 2003

**THÉÂTRE DE RUE À ST-MALO** – Rôles multiples – Création collective Mautadit Théâtre – m.e.s. Hubert Fielden, CADM, 2003

**CABARET RURAL** – Rôles multiples – m.e.s. Danie Frenette, Théâtre à Ciel ouvert, 2002

**JIMMY DEAN** – Mona – m.e.s. Fabien Lachance, Troupe Prospepero, Cégep St-Laurent, 2000

## SÉRIES WEB

**FRAYA LA MÉDIUM** - Capsules District 31 - Aetios, 2017

**9 ÉMOIS AVANT TOI** – L'amie du "milieu" - Kim St-Pierre, 2013

**TOUT ME TRANSPORTE** – Marie-Ève – Marc Desjardins, Octane, 2012

**COMÉDIA DELL'RATÉS** – La cliente – Jean-François Vézina, 2012

**EN AUDITION AVEC SIMON** – La réplique – Simon Olivier Fecteau, 2011

## VIDÉOCLIPS

**LE COLUMBARIUM** - de Pierre Lapointe – Fille de joie – Éric Cabana, BonGolem, 2004

**TOUT ME TRANSPORTE** - Marie-Ève – Marc Desjardins, Octane, 2012

## CHANT

**AVANCÉES VERS L'INVISIBLE** – Cabaret chant et poésie – Compagnie Gagnon-Prud'homme, 2019

**LA CÉNA** – Théâtre du Nouveau Monde, 2016

**DÉFILÉ-BÉNÉFICE** – Théâtre du Nouveau Monde, 2015

**TOUT ME TRANSPORTE**, chanson-thème et vidéoclip – Marc Desjardins – Octane, 2012

**SHOW DU PONT DE LA PAIX** – Fabien Dupuis, 2009

**SWEET CHARITY** (rôle-titre) - comédie musicale – Denise Filiatrault – Théâtre du Rideau Vert, Salle Pierre-Mercure et tournée Juste pour rire, 2008

**L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ** – Alexandre Marine – Projet MU – Théâtre Prospéro, 2007

## ENSEIGNEMENT

École de théâtre du Vieux St-Eustache, 2014

Studios Tapis Rouge (théâtre et jeu caméra), 2016-2017

## FORMATION et perfectionnement

**Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Promotion 2004**

**Narration / Livre audio** – René Gagnon et Clotilde Seille – 2024

**Stage/Méthode Estill** – Voix parlée et chantée – Julie Cimon Racine – 2022

**Stage de perfectionnement doublage** – Marie-Andrée Corneille – 2017

**Coaching chant et voix** – Monique Fauteux, Yves Morin, Hélène Martinez, Hélène Parent

**Formation en doublage** – Olivier Reichenbach, Élise Bertrand, CADM – 2006

Cégep St-Laurent – **D.E.C. Art dramatique**, 1999-2001

Cégep de Sherbrooke – **Arts et lettres**, 1998-1999

## **INTÉRÊTS ET APTITUDES**

Danse Classique, jazz et moderne

Claquettes

Chant populaire et classique - Soprano, alto

Natation, Yoga

Écriture, dessin, peinture